

**I. STAN ZBIORÓW ZNiO
na koniec 2012 i 2013**

	Stan na 31.12.2012	Przybyło	Ubyło	Stan na 31.12.2013
Druki zwarte	845 620	16 545	-	862 165
Czasopisma	201 519	2 483	-	204 002
Rękopisy	21 183	126	-	21 309
Dokumenty	2 235	-	-	2 235
Stare druki	67 617	53	-	67 670
Zbiory Gabinetu Grafiki	192 586	427	-	193 013
Zbiory Gabinetu Numizmatyczno-Sfragistycznego	120 578	183	-	120 761
Zbioru Gabinetu Kartografii	29 053	179	-	29 232
DŹS-y	317 848	3 956	-	321 804
Zbiory Mikroform	59 668	834	-	60 502
Kopie różne	1 320	-	-	1 320
Dar Wł. Bartoszewskiego	6 031	589	-	6 620
Razem :	1 865 258	25 375		1 890 633

II. WYKORZYSTANIE ZBIORÓW W CZYTELNIACH

Czytelnie	Liczba miejsc	Odwiedziny	Udostępniono jednostek	
			Z kolekcji podstawowej	Z księgozbiory podręcznego
Główna	82	14 317	56 365	4 347
Rękopisów	8	531	918	375
Starych Druków	10	256	830	154
Gabinetu Grafiki	6	193	3 433	843
Gabinetu Kartografii	2	68	200	14
DŹS-ów	4	43	9 186	15
Mikroform	17	919	3 105	11
Czasopism	27	1 508	7 502	-
Gabinety Świadców Historii	2	3	370	-
RAZEM:	158	20 835	81 909	5 759

**III. WYDATKI NA ZAKUP ZBIORÓW ORAZ WARTOŚĆ DARÓW
w latach 2012 i 2013**

Rodzaj zbiorów	Z zakupów		Z darów ¹	
	2012	2013	2012	2013
Druki zwarte	503 773,45	486 425,83	174 361,00	174 408,00
Czasopisma	154 046,46	161 031,71	45 000,00	47 000,00
Rękopisy	23 863,60	44 414,50	67 928,80	76 950,00
Stare druki	38 820,00	74 149,50	6 700,00	56 500,00
Zbiory Gabinetu Grafiki	106 750,00	96 991,50	7 450,00	77 395,00
Zbiory Gabinetu Numizmatyczno-Sfragistycznego	77 074,00	13 894,30	1 055 924,00	6 902,00
Zbioru Gabinetu Kartografii	5 063,88	17 401,36	410,00	1 265,00
DŹS-y	2 603,92	2 137,86	73 858,00	70 007,00
Zbiory Mikroform	1 451 543,45	457 618,31	2 121,00	39,76
Dar Wł. Bartoszewskiego	-	-	15 120,00	12 060,00
Razem :	1 363 538,76	1 354 064,87	1 448 872,80	522 526,76

¹ Wartość darów i wymiany.

ZAŁĄCZNIK NR 4

NAJWAŻNIEJSZE NABYTKI

Dział Gromadzenia Nowych Druków Zwartych

KUPNO:

- *Księga pamiątkowa ku uczczeniu setnej rocznicy urodzin Zygmunta Krasińskiego, t. 1-3. Układ księgi pamiątkowej przeprowadził Wiktor Hahn. Rozprawy drukowały dyrekcje gimnazyów i szkół realnych galicyjskich w miejscowych drukarniach*, Nakł. C.K. Rady Szkolnej Krajowej. Gubrynowicz i Syn., Lwów 1912. Cenne uzupełnienie zbiorów. Egzemplarz kompletny, niezmiernie rzadki w handlu antykwarycznym. Zawiera łącznie 50 rozpraw z odrębną paginacją. Rozprawy były też wydane pojedynczo jako nadbitki lub samodzielne druki.
- *Index Aureliensis: catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum*, Pars 1, t. 14-16. Aureliae Aquens, Aedibus Valentini Koerner (*Index Aureliensis*, Pars 1, t. 14-16).
- Gueltlingen Sybille von, *Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle*, t. 11-13, Baden-Baden-Bouxwiller 2007-2012, Editions Valentin Koerner, *Bibliotheca Bibliographica Aureliana*, 218, *Bibliographie des livres imprimés [...]*, t. 11-13.
- Holmes Nicholas, ed., *Proceedings of the XIVth International Numismatic Congress Glasgow 2009*, vol. 1-2, Glasgow 2011, International Numismatic Council.

DARY:

- dr hab. Anna Budziak, przekazała pod koniec 2012 r. księgozbiór zmarłego męża, historyka dra Dennisa Bousfielda Smith'a (Irlandia). Jest to 741 publikacji w języku angielskim dotyczących działań wojennych, głównie historii I i II wojny światowej na wszystkich jej frontach, literatura wspomnieniowa, pamiątkarska, biograficzna.
- Stanisław Ledóchowski przekazał prace autorskie, m.in.: *Polskie szable paradne*, Warszawa 1980, *Pułk Lekkokonny Polski Gwardii w kolekcji Stanisława Ledóchowskiego: 1807-1815*, Opiniogóra 1995; *Konie w twórczości Andrzeja Novaka-Zemplińskiego*, Warszawa 1987. Z jego daru pochodzi również: Stanisław Trembecki, *Sophiowka. Poème Polonais. Opisanie Zofiówki*, Vienne 1815. Egzemplarz szczególny ze względu na proveniencję. Posiada pieczęcie świadczące o przynależności do księgozbioru Gwalberta Pawlikowskiego.
- dr Adolf Juzwenko przekazał 214 publikacji dotyczących najnowszej historii Polski oraz wydawnictwa drugiego obiegu polskie i rosyjskie, rzadkie ukraińskie z okresu międzywojennego, także pozycje dziewiętnastowieczne m.in. Józef Zajączek, *Józefa Zajączka Pamiętnik albo Historia rewolucji czyli Powstanie roku 1792 / Histoire de la révolution de Pologne [...]*, Nakładem Księgarni Jana Konstantego Żupańskiego, Poznań 1862.

- Halina Lerska przekazała księgozbiór zmarłego męża prof. Jerzego Lerskiego, liczący 354 publikacje.
- Krystyna Miłobędzka-Falkiewicz przekazała 282 publikacji, będących księgozbiorem poetki Krystyny Miłobędzkiej i jej nieżyjącego męża Andrzeja Falkiewicza.
- Barbara Piasecka-Johnson przekazała 159 publikacji, na który złożyły się głównie obce polonika wydane w XIX i pierwszej połowie XX wieku, trochę literatury najnowszej polskiej wydanej w kraju.
- Piotr Sosnkowski z Francji przekazał księgozbiór ojca - generała Kazimierza Sosnkowskiego, liczący 83 publikacje.

Dział Nowych Druków Ciągłych

DARY:

- Pismo polonijne: „Biuletyn Prasowo-Organizacyjny Światowego Związku Polaków z Zagranicy” (Paryż 1941-1942).
- Kolekcja czasopism polonijnych „Artylerzysta Konny” wyd. przez Związek Artylerzystów Konnych na Obczyźnie (Londyn, 1967-1968), „Na Szlaku Kresowej” wyd. przez Związek Byłych Żołnierzy 5 Kresowej Dywizji Piechoty (Londyn, 1956).
- „The Century Illustrated Monthly Magazine” (Londyn 1881-1891) oraz „The Farmer's Magazine” (Londyn 1855-1861).
- „Chimera: magazyn literacko-kulturalny” (Warszawa), „Liry Dram: kwartalnik literacko-kulturalny” (Warszawa), „Ikonosfera” wyd. przez Muzeum Ikon w Supraślu.

KUPNO:

- „Nasza Wieś: czasopismo poświęcone sprawom społecznym Ziemi Wileńskiej, Nowogrodzkiej i Grodzieńskiej” (1935) - nowość w zbiorach, rzadko spotykane na rynku antykwarycznym, notowane w nielicznych bibliotekach polskich czasopismo.
- „Kronika Powiatu Rohatyńskiego: kwartalnik poświęcony sprawom kulturalnym Powiatu Rohatyńskiego” (1928)
- Komplet wydawniczy pisma „Mrówka z Wawelu: pisemko poświęcone ludowi i nauczycielom szkół ludowych: z drzeworytami w tekście” (1869/1870).
- „Goniec Krakowski”, jednorazowy druk dywersyjny wydany przez AK w 1943 naśladujący okupacyjną gadzinówkę pt. „Goniec Krakowski”.
- Uzupełniliśmy naszą kolekcję o kolejne numery pism: „Goniec Krakowski” (1918-1923), „Kolce” (1896), „Łowiec Polski” (1902), „Trzeci Maj (1842-1844)
- Rozpoczęliśmy gromadzenie nowych dla nas tytułów, wśród nich: „eleWator: kwartalnik literacko-kulturalny (Szczecin), „Wiadomości Literackie” (Warszawa), „Rocznik Prasoznawczy” (Sosnowiec), „Miasta: kultura, ludzie, przestrzeń” (Warszawa), „Kontakt” wydawany przez Klub Inteligencji Katolickiej w Warszawie, nabyliśmy komplet pisma „Rocznik Historii

Harcerstwa" ukazujący się w latach 2005-2010, „Studia Ceranea” (Łódź), „Studia Kaliskie” wyd. przez Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, „Format P: kwartalnik humanistyczny” (Warszawa), „Dyplomacja i Bezpieczeństwo” wyd. przez Zakład Polityki Zagranicznej RP Uniwersytetu Warszawskiego, „Świętokrzyskie Studia Archiwalno-Historyczne” (Kielce).

WYMIANA:

- Uzupełniono posiadane przez nas sygnatury czasopism „Ciecz” (Wejherowo, 1946-1947), „Odsiecz”(Windsor, 1941-1942), „Słoniątko Indyjskie” (Bombaj 1944-1947), „Wiadomości Polskie, Polityczne i Literackie” (Paryż, 1940), „Wolna Polska” (Moskwa, 1943-1946), „Skrzydła (Blackpool, 1941-1948) oraz liczne bieżące czasopisma polonijne z Rosji, Ukrainy, Łotwy i innych państw byłego Związku Radzieckiego: „Polonia Charkowa, „Echo Rygi”, „Polacy Donbasu”, „Od Wisły do Worskły”, „Mozaika Berdyczowska”, „Znad Wiatki”, „Tygodnik Wileńszczyzny”, „Głos Podola”, „Monitor Wołyński”, „Polonia Kaukaska”.
- Włączyliśmy do zbiorów nowe na rynku wydawniczym: „Ad Villam Novam” (Warszawa), Białostockie Archiwum Językowe” (Białystok), „Białostockie Teki Historyczne” (Białystok).

Dział Rękopisów

DARY:

- Archiwum Jerzego Lerskiego, prawnika, politologa i historyka, kuriera Rządu RP na uchodźstwie, działacza emigracyjnego. Dar Haliny Lerskiej.
- Papiery gen. Kazimierza Sosnkowskiego, obejmujące jego opracowania, przekłady wierszy m.in. Charles’a Baudelaire, korespondencję żony, Jadwigi Sosnkowskiej oraz bogaty zbiór fotografii. Dar Piotra Sosnkowskiego.
- Archiwum prof. Bogdana Zakrzewskiego, obejmujące opracowania, artykuły, eseje dotyczące głównie Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego i Aleksandra Fredry oraz bogaty zbiór korespondencji z różnymi osobami i instytucjami. Dar Barbary Zakrzewskiej.
- Pamiętniki i wspomnienia prof. Mieczysława Inglota. Dar Mieczysława Inglota.
- Papiery osobiste oraz dotyczące działalności zawodowej prof. Seweryna Wysłoucha. Dar Zenona Wysłoucha.
- Tymoteusz Karpowicz *Odwrócone światło*. Dar Jana Stolarczyka.
- Pamiętniki i notatki Marii Heinrichowej z Popielów. Dar Andrzeja Leligdowicza.
- Materiały rodzinne Szawłowskich. Dokumenty osobiste, korespondencja z lat 1834-1862. Dar Ileany i Marka Burdajewicz.

KUPNO:

- *Trzy dni w Krzeszowicach* - dramat sceniczny. Egzemplarz roboczy, ze skreśleniami, dopiskami wraz ze spisem rekwizytów.
- Inwentarz *plebanii łacińskiej Kossowskiej z opisaniem kościoła 1817 rok.*
- Fragment korespondencji żony Andrzeja Fredry Felicji ze Szczepańskich 1v. Fredrowej wraz ze skórzaną teką na listy jako pamiątkę po Aleksandrze Fredrze.
- Korespondencja Zbigniewa Herberta .
- *Królewski dekret w sprawie rozstrzygnięcia sporu pomiędzy ekonomem starostwa stężyckiego a jego poddanymi, XVIII w.*

Gabinet Kartografii:

KUPNO:

- Osiemnastowieczne mapy przedstawiające przebieg bitew wojny siedmioletniej stoczonych na terenach Śląska.
- Plan Wrocławia z XVII w.
- Mapa księstw pomorskich z XVIII w.
- Atlas geograficzny z 1849.

Dział Starych Druków:

DARY:

- Wśród darów Barbary Piaseckiej Johnson, znajdują się m.in. książki dotyczące historii Polski spisanej w językach obcych: angielskim i francuskim, jak również dzieło znanego podróżnika Williama Coxe, *Travels into Poland, Russia, Sweden*, wydane w Dublinie w 1784 r., oraz *The history of Poland* Stephena Jones'a, wydrukowane w Londynie w 1795 r., a także francusko-niemiecko-polski słownik Michała Trotza.

KUPNO:

- Traktat praskiego filozofa J. Kislinga o roślinach i planetach *Tractatus physicus de plantis et planetis* (Praga 1748).
- Praca sławnego matematyka Ch. Wolffa *Elementa matheseos universae* (Halle 1733).
- Traktat kapitana artylerii królewskiego miasta Gdańska Ernsta Brauna *Novissimum Fundamentum et praxis artilleriae* (Dantzig 1687). Dzieło zawiera miedzioryty ze schematami sprzętu i wykresy sporządzone przez gdańskiego rytownika Langa.
- Wielki zielnik Jakoba Theodorusa (1522-1590), zwanego Tabernaemontanem, wydany w Bazylei w latach 1702-1731 po tytule *Neu und vollkkommen Kräuter-Buch*.

- Historia Żydów napisana przez Holendra Willema Goeree. Czterotomowe dzieło *Mosaize historie der Hebreuwse kerke* wydane w Amsterdamie w 1700 r. zawiera miedzioryty przedstawiające dzieje bohaterów Starego Testamentu.

Dział Dokumentów Życia Społecznego

DRUKI ULOTNE ANTYKWARYCZNE:

Właściciel Antykwariatu Daes, pan Dariusz Stoces, przekazał w darze cenny album: *Wrocław wita Powstańców Śląskich*, wydany na pamiątkę zjazdu Powstańców Śląskich we Wrocławiu w dniu 7 września 1948.

WSPÓŁCZESNE DOKUMENTY ŻYCIA SPOŁECZNEGO:

Plakaty:

- Kazimierz Mann: *Odwiedzajcie uzdrowiska dolnośląskie*, aut. Kazimierz Mann, Wrocław 1950.
- Waldemar Świerzy: *Plakaty Redakcji BHP: Ja tam żadnych instrukcji i przepisów o bhp nie uznaję*, 1956, *Głowa nie skała...*, 1956.

Gabinet Grafiki

ZWROT

- W wyniku zwrotu przez Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie miniatury wpisanej do lwowskich inwentarzy Muzeum Lubomirskich, w listopadzie 2013 r. wprowadzono ten obiekt do ewidencji Gabinetu Grafiki. Jest to *Portret Salomei Słowackiej* anonimowego miniaturzysty, gwasz na papierze.

DARY:

- Zespół materiałów tematycznie związany ze Lwowem obejmujący 37 obiektów. W skład tego zespołu wchodzi przede wszystkim ikonografia Lwowa, widoki ogólne, widoki poszczególnych budowli lub scenki rodzajowe. Są to rysunki polskie, często rysunki architektoniczne autorstwa lwowskich architektów i rysowników, jeden rysunek obcy ukazujący nagrobek lwowskiego kupca, grafika (w tym m.in. ilustracyjne drzeworyty oraz plansze z lwowskiej teki Odo Dobrowolskiego) i dwie reprodukcje. Dar Iwony Strzeleckiej z Gdańska.
- Prace autorstwa Eugeniusza Geta-Stankiewicza („Zrób to sam” - wersja papieska, 2 kompozycje z cyklu „Oszmiańska szkoła passe-partout” z 2000 r., każda składająca się z 6 płyt miedziorytniczych i kilku odbitek), pochodzący z kolekcji Stankiewicza album graficzny zawierający prace autorstwa Fransa Masereela „Mein Stundenbuch”, wyd. München 1920 oraz 29 rycin rytowników augsburskich z I poł. XVIII w. o tematyce ze Starego i Nowego Testamentu). Dar Ewy Milewskiej z Wrocławia.

- Rysunki (Jaxa Soter Małachowski, *Fala*; Małgorzata Grabowska-Stradecka, *Ilustracja do opowiadania „Stacja docelowa” Czesława Ostańkowicza*), 3 obrazy olejne Zofii Krokowskiej-Zastawnik (*Trzy kobiety*, *Pejzaż z Wrocławia*, *Pejzaż z Krynicy*), grafika artysty węgierskiego Juliusa Komjati, *Pejzaż z rzeką i wędkarzem*, 1932, grafika Adama Kwaśnego (ur. 1953), *Trawy z renesansowym pejzażem II*, akwaforta, akwatinta barwna, 1986. Dar Małgorzaty Dzieduszyckiej-Ziemilskiej z Warszawy.
- 7 fotografii Lwowa z czasów II wojny światowej. Dar Jana Tawarnickiego z Toronto.
- 8 fotografii, w większości przedwojennych, dotyczących m.in. gimnazjum w Radziechowie. Dar Tadeusza Kukiza z Wrocławia.

KUPNO:

- Karton M.E. Andriollego *Koncert nad koncertami*, 1888, rysunek tuszem i gwaszem na podkładzie fotograficznym, podklejonym na płótno.
- 3 rysunki Maksymiliana Oborskiego *Łódź rybacka przy brzegu*, *Pejzaż syberyjski*, *Wół*. Cenne uzupełnienie zbioru prac artysty.
- Obraz olejny *Portret Janiny Zyndram Kościatłkowskiej* z lat 40-tych lub 50-tych XX w. autorstwa Witolda Marsa, artysty przed wojną związanego ze Lwowem.
- XIX-wieczna miniatura z portretem Napoleona.
- Akwarela Heinricha Königa z ok. 1850 przedstawiająca gmach główny Ossolineum oraz teka graficzna Ferdinand Staeger, *Gerard Hauptmann*. 15 *Originalradierungen von Ferdinand Staeger*, 1920.
- 12 rycin-poloników m.in. 6 akwafort przedstawiających sceny z historii Polski, ryt. Daniel Chodowiecki, 1796 i Domenicusa Custosa, *Drzewo genealogiczne władców polskich od Piasta po króla Zygmunta II z kopią widoku Grodna*, miedzioryt z akwafortą, 1627 Strasburg (III wyd.), wym. ok. 50 – x 40 (pochodzi z: A. Albizzi, *Principium Christianorum stemmata...*).
- 2 grafiki XX w.: Józef Pieniążek, *Józef Piłsudski*, akwaforta, po 1926 r.; Stanisław Dawski, *Ptaki*, sucha igła, koniec l. 40, pocz. 50-tych XX w.
- 26 fotografii tatrzańskich wykonanych ok. 1885-1900 w krakowskim warsztacie Bizańskiego.

Gabinet Numizmatyczno-Sfragistyczny

DARY:

- zestaw polskich monet obiegowych i kolekcjonerskich emitowanych w drugim półroczu 2012 r. oraz w pierwszym kwartale 2013 r. składający się z 8 monet srebrnych (w tym okazała moneta 50-złotowa *Bolesław Chrobry* z serii *Skarby Stanisława Augusta*) i 10 obiegowych monet wybitych w stopie Nordic Gold stanowiący dar Departamentu Emisyjno – Skarbcowego Narodowego Banku Polskiego.
- Trzy wczesnośredniowieczne denary: dwa denary czeskiego króla Bolesława II (972 - 999 r.), jeden z dobrym stanie zachowania, drugi mocno

wyszczerbiony i ukruszony, oraz denar węgierskiego króla Andrzeja I (1046 – 1060) w średnim stanie zachowania. Dar prof. Stanisława Suchodolskiego z Warszawy.

- Dwie plakiety portretowe z popiersiami Józefa Piłsudskiego, wyroby polonijne, pochodzące z USA lub Kanady, najpewniej powojenne. Dar Bogumiły Miarczyńskiej z Wrocławia.
- Cztery medale związane tematycznie z dziejami Ukrainy: medal poświęcony postaci Tarasa Szewczenki „Biały Bór 1983”, autorstwa Krystiana Jarnuszkiewicza; medal „400 lat Unii Brzeskiej”, autorstwa Anny Jarnuszkiewicz, wybity w 1996 r. z inicjatywy biskupa przemyskiego i sanockiego Jana Martyniaka, z wizerunkiem św. Józefata na awersie; medal „Święci równi apostołom”, wybity w 1988 r., na awersie sylwetki św. Cyryla i Metodego, na rewersie władców Rusi Kijowskiej - Olgi i Włodzimierza I Wielkiego; medal „Tysiąclecie Chrztu Rusi Kijowskiej”, wybity w 1988 r., na awersie św. Włodzimierz, książę ruski, na rewersie Nestor Pieczerski – kronikarz dziejów Rusi. Dar Ireny Gybej – Dworsatschek z Wrocławia.
- Kolekcjonerskie wydanie obiegowej monety 2 złotowej wybitej z okazji 150-lecia wybuchu Powstania Styczniowego, moneta w plastikowym kapslu przytwierdzonym do okolicznościowego tekturowego etui. Dar Dyrektora ZNiO, Adolfa Juzwenki.

KUPNO:

- Zespół 142 odcisków pieczęci papierowych reprezentujących różne instytucje i urzędy, głównie galicyjskie, pochodzących z 2 poł. XIX i pocz. XX w.
- Srebrny medal elektora saskiego Johanna Georga III wybity dla upamiętnienia udziału wojsk Saksonii w bitwie pod Wiedniem w 1683 r., autorem medalu jest sławny gdański medalier Jan Höhn starszy.
- Plakietka portretowa przedstawiająca marszałka Edwarda Śmigłego – Rydza, pochodząca z 2 poł. lat 30-tych XX w., brązowa, sygnowana, autor nieznany.
- Terakotowa plakietka pamiątkowa wydana z okazji 500-lecia odnowienia Akademii Krakowskiej, autorstwa Tadeusza Błotnickiego, pochodząca z 1900 r.
- Węgierski medal „A MAGYAR MICKIEWICZ TARSASAG NAGIDIJA” z 1935 r., autor nieznany, brąz.

Gabinet Zofii i Władysława Bartoszewskich:

- Odznaka honorowa „Za zasługi dla ochrony praw człowieka”- dyplom, legitymacja, odznaka przyznane W. Bartoszewskiemu 25 czerwca 2013 r. przez Rzecznika Praw Obywatelskich.
- Honorowy Obywatel Krakowa – dyplom nadania tytułu Władysławowi Bartoszewskiemu w lutym 2013 przez prezydenta miasta Jacka Majchrowskiego.
- Prezent urodzinowy od ambasador republiki Litewskiej Lorety Zakareviciene – grafika Wilna.

- Wizerunek M.B. Kozielskiej – Pojednania Polsko-Rosyjskiego autorstwa Ireny Bahr-Świdzińskiej. Upominek od Jerzego Bahra ambasadora RP w Kijowie, później w Wilnie.
- Pierścień honorowy austriackiego Pen Clubu dla Władysława Bartoszewskiego sekretarza generalnego Polskiego PEN Clubu - Wiedeń 6.10.1977.
- Medal pamiątkowy 200-lecie służby zagranicznej Rosji (1802-2002) wręczony W. Bartoszewskiemu w Moskwie przez ministra spraw zagranicznych Federacji Rosyjskiej.
- List od Benedykta XVI do Władysława Bartoszewskiego z okazji 90-tych urodzin, 18 stycznia 2013 r.
- Archiwum Władysława Bartoszewskiego. Publikacje drugiego obiegu z 1977 r.

ZAŁĄCZNIK NR 5

DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA, PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

A. WYDAWNICTWA:

- a) E. Baran, *Katalog monet polskich w zborach Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, Tom 2: monety jagiellońskie 1434-1501*, Wrocław 2013.
- b) *Piast. Rzut kostką przez polskie dzieje*. Reprint historycznej gry planszowej „Piast” z 1904 roku autorstwa Zofii D'Abancourt oraz nowe opracowanie gry, oprac. A. Mikucka, Wrocław 2013.
- c) J. Słowacki, *Wiersze*, oprac. J. Brzozowski, Z. Przychodniak, Wrocław 2013, BN I 319.
- d) Cz. Miłosz, *Poezje wybrane*, oprac. Z. Łapiński, Wrocław 2013, BN I 320.
- e) J. Tischner, *O człowieku. Wybór pism filozoficznych*, oprac. A. Bobko, Wrocław 2013, BN I 306.
- f) N. Żmichowska, *Poganka*, oprac. G. Borkowska, Wrocław 2013, BN I 121.
- g) F. Dostojewski, *Bracia Karamazow*, tłum. A. Wat, oprac. J. Smaga, Wrocław 2013, BN I 237.

B. PRACE WYDANE:

Elżbieta Baran:

- a) *Monety złote Zygmunta III Wazy w zbiorach Gabinetu Numizmatyczno-Sfragistycznego Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu (część 1)*, „Przegląd Numizmatyczny” 2013, nr 1.
- b) *Monety złote Zygmunta III Wazy w zbiorach Gabinetu Numizmatyczno-Sfragistycznego Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu (część 2)*, „Przegląd Numizmatyczny” 2013, nr 2.
- c) *Monety złote Zygmunta III Wazy w zbiorach Gabinetu Numizmatyczno-Sfragistycznego Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu (część 3)*, „Przegląd Numizmatyczny” 2013, nr 4.

Barbara Butent-Stefaniak:

Stan badań nad znaleziskami wczesnośredniowiecznych monet z pogranicza Górnego Śląska i Wielkopolski, w: „*Argenti et fossores et alii. Znaczenie gospodarcze wschodnich części Górnego Śląska i zachodnich krańców Małopolski w późnej fazie wczesnego średniowiecza (X – XII wiek)*”, Katowice 2013.

Przemysław Ćwikowski:

- a) *Opis przedmiotowy dokumentów na temat wojen i wojskowości*, Warszawa 2013.
- b) *Język hasel przedmiotowych KABA*, w: *Bibliotekarstwo*, red. A. Tokarska, Warszawa 2013.

Adam Degler:

Motyw psa, wilka i wilczycy na monetach antycznych, „Wrocławskie Zapiski Numizmatyczne” 2013, nr 1.

Arkadiusz Dobrzyniecki:

- a) *Wielkie dni Sobótki. Kilka obrazków z historii Prus w okresie wojen napoleońskich. Komentarz do wystawy „Fragmenty epoki napoleońskiej. Wybór XIX-wiecznych grafik ze zbiorów Muzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu”*, „Sobótka” 2013.
- b) *Katalog Zabytków Sztuki w Polsce*, red. M. Zgliński, seria nowa, t. IV: *Województwo wrocławskie (dolnośląskie)*, red. E. Kołaczekiewicz, z. 4: *Powiat oławski*, opr. autorskie A. Dobrzyniecki, M. Kapustka, E. Kołaczekiewicz, J. Lubos-Kozieł, P. Oszczanowski, Warszawa 2013.
- c) 20 haseł autorskich w: *Leksykon zieleni Wrocławia*, Wrocław 2013.

Robert Forysiak-Wójciński:

Rec. *Vitaliy Perkun, Katalog pieczęci z ziem ukraińskich ze zbiorów Profesora Mariana Gumowskiego*, Warszawa 2011, w: „*Studia Źródłoznawcze*” 2013, t. 51.

Agnieszka Franczyk-Cegła

- a) *Lokacje i nadania króla Kazimierza Wielkiego na Ziemi Gorlickiej*, Nowy Sącz 2013.
- b) *The epic character of spondaic verses in Juvenal*, „*Graeco-Latina Brunensia*” 2013/18.
- c) *The changing idea of woman: some remarks on the English translation of the sixth satire of Juvenal*, w: *Linguistic Studies of Human Language*, ed. G. Rata, Athens 2013.
- d) *Δεξιά σημαίνει (Crin. 27.4) – uwaga interpretacyjna*, „*Meander*” 2013/68.

Małgorzata Grocholska:

„*Pan Tadeusz*” w kąpielu – konserwacja rękopisu, w: „*Spotkania z Zabytkami*”, marzec-kwiecień 2013.

Łukasz Koniarek:

- a) *Żelazne krzyże – pamiątki okresu żałoby narodowej 1861 – 1862*, „Wrocławskie Zapiski Numizmatyczne” 2013, nr 1.
- b) *Dzieje „Panoramy Plastycznej dawnego Lwowa” inż. Janusza Witwickiego*, w: *Мистецька культура: історія, теорія, методологія. Тези уоповідей Міжнародної наукової конференції (Львів, 29 листопада 2013)*, Lwów 2013.

Andrzej Kraska-Lewalski:

- a) *Jak Wrocław wyzwolono*, „*Gazeta Wrocławska*”, dodatek Lwów-Wrocław-Chicago nr 42, 19.02.2013.
- b) *„Wrocław Wyzwolony!” Żołnierz Armii Czerwonej w walkach o polską stolicę Dolnego Śląska w świetle wrocławskiej prasy lokalnej w latach 1945-1989*, w: *Festung Breslau-1945-nieznany obraz*, red. T. Głowiński, Wrocław 2013.

Aldona Mikucka:

Piast. Rzut kostką przez polskie dzieje, czyli jak zagrać na nowo na starej planszy (współczesna instrukcja i „historyczna gry osnowa” napisana do reprintowego wydania historycznej gry planszowej *Piast* z 1904 r. autorstwa Zofii D’Abancourt, uzupełnionego nowymi elementami), Wrocław 2013.

Ryszard Nowakowski:

Polskie biblioteki cyfrowe a jednoznaczność kryteriów wyszukiwawczych: analiza problemu na przykładzie wydawnictw prasowych, w: *Nauka o informacji w okresie zmian*, red. B. Sosińska-Kalata, E. Chuchro, Warszawa 2013.

Małgorzata Orzeł:

Wokół ossolińskiego rękopisu „Pana Tadeusza”, w: „Spotkania z zabytkami” 2013.

Mateusz Palka:

- a) rec. *Komentując święte teksty. Recenzja polskiego przekładu książki Bernda Wittego "Żydowska tradycja i literacka nowoczesność"*, w: *Edukacja*, t. 1, red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, Wrocław 2013.
- b) rec. *Walter Benjamin, Berlińskie dzieciństwo na przelomie wieków*, tłum. B. Baran, *Wydawnictwo Aletheia*, Warszawa 2010, ss. 222, w: *Edukacja*, tom 1, red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, Wrocław 2013.
- c) *Światy zapośredniczone: wybrane zapiski doświadczeń narkotycznych Waltera Benjamina w świetle hermeneutyki Paula Ricoeura*, w: *Edukacja*, t. 1, red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, Wrocław 2013.
- d) *Grażyna Wyszomirska: muzyka, fotografia, teatr...*, „Pamięć i Przyszłość” 2013, nr 1.
- e) *Miejsca chaosu Josefa Koudelki*, „Pamięć i Przyszłość” 2013, nr 2.
- f) *Obecność*, „Format” 2013, nr 66.
- g) *Alegorie czasu Bogdana Konopki*, „Format” 2013, nr 66.
- h) *Historyczne narracje fotografii Borysa Michajłowa*, w: „Format” 2013, nr 67.
- i) *Permanentna konferencja: rozmowa o interdyscyplinarnym seminarium "Studium Generale Universitatis Wratislaviensis im. prof. Jana Mozzymasa" z prof. Adamem Jezierskim*, „Odra” 2013, nr 7-8, [współautor Adam Jezierski].
- j) *Czas wyobrażony*, Archizoom.pl, 2013.

Marta Pękalska:

Dodatki do prasy dolnośląskiej lat 1945-53 – charakterystyka zawartości i analiza formalna, w: *Oblicza prasy Ziemi Zachodnich w latach 1945-2012*, Zielona Góra 2013.

Paweł Pluta:

- a) *O polskich tłumaczeniach Les Ruines ou Méditations sur les Révolutions des Empires C.F. de Volneya uwagi wstępne*, „Wiek Oświecenia”, t. 29.
- b) *Kniaźnin i Mickiewicz. Paralela i jej tło* – książka pokonferencyjna.

Konrad Rzemieniecki:

Rękopisy ormiańskie w zbiorach Działu Rękopisów Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, cz. 1: Zbiór rękopisów historycznych, w: „Lehahayer. Czasopismo poświęcone dziejom Ormian polskich”, z. 2.

Małgorzata Skotnicka-Palka:

- a) *Solidarni z Pospíchalem, „Kwartalnik Pamięć i Przyszłość” 2013, nr 1.*
- b) *„Witamy się bez podawania rąk”. Epidemia ospy prawdziwej we Wrocławiu, „Medium. Gazeta Dolnośląskiej Izby Lekarskiej” 2013, nr 6-7.*
- c) *97 dni grozy. Epidemia ospy prawdziwej we Wrocławiu, „Kwartalnik Pamięć i Przyszłość” 2013, nr 3.*
- d) *Kobieta – działaczka społeczna w latach międzywojennych w świetle literatury dokumentu osobistego, w: Edukacja, t. 1, red. G. Pańko, M. Skotnicka-Palka, B. Techmańska, Wrocław 2013.*

Teresa Sokół:

- a) *Brama Oławska – rys historyczny, w: Przedmieście Oławskie we Wrocławiu. Materiały z sesji naukowej pod patronatem Prezydenta R. Dutkiewicza, która odbyła się 27-28 października 2012 w Ratuszu Wrocławskim, Wrocław 2013*
- b) *Muzeum – przestrzeń edukacyjna?, „Res Publica Nowa”, nr 212.*

Tomasz Serwatka:

- a) *Kardynał Bolesław Kominek (1903-1974) - duszpasterz i polityk, Wrocław 2013.*
- b) *Kurier z Waszyngtonu. Listy Jana Nowaka-Jeziorańskiego do premiera T. Mazowieckiego październik 1989-marzec 1990 (edycja źródłowa), „Więź”.*
- c) *Rola abp. Metropolity B. Kominka w finalizacji procesu ustanowienia przez Stolicę Apostolską administracji kościelnej na Ziemiach Zachodnich w latach 1967-1971, „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka”.*
- d) *Rec. P. Duber, Działaność polityczna K. Świtalskiego 1926-1939, Poznań 2013, „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka”.*
- e) *Rec. M. Matwijów, Mieczysław Gębarowicz, Warszawa 2013, „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka”.*
- f) *Rec. Pero Simić, Tito. Zagadka stulecia, Wrocław 2011, „Odra”.*

Dorota Sidorowicz-Mulak:

Ossolińskie stare druki w Sieci. Opracowanie i udostępnianie, w: Dobra kultury w Sieci, red. E. Herden, A. Seidel-Grzesińska, K. Stanicka-Brzezicka. Wrocław 2012.

Soroko Anita

„Zbiór ojczystych pamiątek”. Ossoliński, Pawlikowski, Batowski - idee kolekcjonerskie w Galicji 1 poł. XIX wieku w: Мистецька культура: історія, теорія, методологія. Тези уоповідеї Міжнародної наукової конференції (Львів, 29 листопада 2013), Львів 2013.

Mariusz Urbanek:

- a) *Brzechwa. Nie dla dzieci, Warszawa 2013.*
- b) *Tuwim. Wylekniiony bluźnierca, Warszawa 2013.*
- c) *Pierniki dla króla (bajka), Świdnica 2013.*
- d) *Gombrowicz i Radio Wolna Europa. Listy Witolda Gombrowicza do Jana Nowaka-Jeziorańskiego, „Odra” 2013, nr 7/8.*

- e) *Miasto na zakręcie*, „Polityka” 2013, nr 47.
- f) *Wrocławianie, Breslauerzy, wrocławianie*, „Polityka” 2013, nr 47.
- g) *Anna ponad podziałami*, „Polityka” 2013, nr 12.
- h) *Szkodliwość Kaczki Dziwaczki*, „Polityka” 2013, nr 17-18.
- i) *Dziwny to czas: powojnie*, „Odra” 2013, nr 6.
- j) *Skumbrie w tomacie i ozór na szaro*, „Odra” 2013, nr 12,
- k) *My i Polacy z tej drugiej Polski*, „Odra” 2013, nr 10.
- l) cykl felietonów „stan przejściowy” – „Odra” 2013.
- m) cykl felietonów „pocztówki z Europejskiej Stolicy Kultury 2016” – „Odra” 2013.

C. PRACE PRZYGOTOWYWANE LUB ODDANE DO DRUKU:

Barbara Butent-Stefaniak:

rec. *S. Suchodolski, Numizmatyka średniowieczna*, Warszawa 2012, w: „Wiadomości Numizmatyczne”.

Adam Degler:

- a) *Second joint meeting of ECFN and Nomisma.org. Park Archeologiczny, Petronell-Carnuntum, 19-20 kwietnia 2013*, w: „Wiadomości Numizmatyczne”.
- b) *Tajna wiadomość Stasia rozszyfrowana!*, w: www.witkacologia.eu

Arkadiusz Dobrzyniecki:

Z Saksonii na Śląsk. Wczesne prace Ericha Fuchsa, w: materiały pokonferencyjne *Krajobraz i ludzie na pograniczu śląsko-saksońskim*

Robert Forysiak-Wójciński:

O błędach, których nie było – nieporozumienia w sprawie legend polskich pieczęci majestatycznych (wybrane przykłady), w: materiały z Forum Sfragistycznego w Ciężeniu nad Wartą, 14 – 16 czerwca 2013 r.

Agata Janiak:

- a) *Józef Czapski w korespondencji i w tekstach Konstantego A. Jeleńskiego*, „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.
- b) *O metafizyce poezji Leśmiana. Między Bergsonem a Sotłowjowem*, „Prace Literackie” nr 53.

Aleksandra Klim:

- a) *Portret staropolski. Genealogia Sapiechów* – folder wystawy.
- b) Rec. katalogu I odsłony wystawy: „Historia rękopisu „Pana Tadeusza”.

Agnieszka Knychalska-Jaskulska:

Biogramy Franciszki Sawickiej i Jadwigi Turskiej do suplementu IV *Słownika Pracowników Książki Polskiej*.

Andrzej Kraska-Lewalski:

- a) *Breslau. Wrocław. Dolny Śląsk. Polska (1944-1956). II wojna światowa – zniszczenia – odbudowa – organizacja życia politycznego, kulturalnego i codziennego, Katalog ze zbiorów fotograficznych DŻS.*
- b) *Film polski na plakatach mistrzów Polskiej Szkoły Plakatu.*
- c) *Katalog plakatów filmowych przekazanych przez Dom Kultury „Muza” w Lubinie.*

Hanna Kulesza:

- a) *Spuścizna S. B. Lindego w zbiorach Ossolineum - stan badań, w: materiały z konferencji "Bibliotheka Lindiana. Samuel Bogumił Linde (1771-1847), pierwszy dyrektor Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. W 165 rocznicę śmierci".*
- b) *Biogramy Amelii Dician, Kamila Schustera, Eugenii Triller do suplementu IV Słownika Pracowników Książki Polskiej.*

Hanna Kuś-Joachiniak:

„Dürery Geta Stankiewicza”. Transpozycja rysunków Albrechta Dürera z kolekcji Henryka Lubomirskiego na miedzioryty, w: materiały z sesji naukowej: Wielość w jedności. Techniki wkleśtodruku w Polsce po 1900 roku.

Lilianna Nawrot-Łakomicz:

Wratislavia Cantans na plakacie

Andrzej Nowak:

- a) *Korespondencja Jana Nowaka-Jeziorańskiego z Marią Winowską. Listy z lat 1955-1989.*
- b) *Z archiwum Jana Nowaka-Jeziorańskiego w ZNiO. List otwarty stowarzyszenia PAX do kardynała Stefana Wyszyńskiego z 4 sierpnia 1964 roku, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.*

Ryszard Nowakowski:

Prasa polska lat 1801-1945 w zbiorach Lwowskiej Narodowej Naukowej Biblioteki im. W. Stefanyka.

Małgorzata Orzeł:

- a) *Katalog nagród filmowych Andrzeja Wajdy w zbiorach Ossolineum.*
- b) *Folder II odsłony wystawy „Historia rękopisu „Pana Tadeusza”*

Elżbieta Ostromięcka:

Biogramy Jana Henryka Litwinka, Adama Fastnachta do suplementu IV Słownika Pracowników Książki Polskiej.

Mateusz Palka:

- a) *Jan Nowak-Jeziorański, a różne odcienie propagandy politycznej Radia Wolna Europa na przykładzie operacji „Spotlight”, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.*

- b) *Wrocławski jubileusz 90 urodzin Władysława Bartoszewskiego zorganizowany przez Urząd Miejski Wrocławia i Zakład Narodowy im. Ossolińskich*, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.
- c) *Błąd „Drwala w lesie” wg Johna Bergera*, w: „Format”.
- d) *Grzegorza Przyborka inspiracje Platońskie?*, w: „Format”.
- e) [rec.] *Pierwsza polska publikacja o powszechnej historii fotografii*, w: „Format”.
- f) *Photographs of the stolen view. Issues of time in works of Hiroshi Sugimoto*, w: *Materiały z 19. Międzynarodowego Kongresu Estetyki*.

Marta Pękalska:

- a) *Historia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich biografiami jego twórców pisana*, w: *Oblicza współczesnej bibliologii: konteksty i transgresje*, Łódź 2014.
- b) *Polski Słownik Biograficzny*, 2 hasła - Szwejczerowa-Gruszczyńska Aniela Antonina, Szymański Adam.
- c) *Słownik Pracowników Książki Polskiej*, suplement IV, 6 biogramów: Lewandowska-Jaraczewska Irena, Loret-Heintsch Janina, Rodakowa Maria, Tukanowicz Wanda, Wojakowska Ewelina Bronisława, Zawalska Maria.

Paweł Pluta:

Rec. *Opis niektórych pamiątek zachowanych w Świątyni Sybilli w Puławach*, wydali Alina Aleksandrowicz i Artur Timofiejew, *Biblioteka Pisarzy Polskiego Oświecenia*, t. 10, Wydawnictwo IBL, Fundacja „Akademia Humanistyczna”, Warszawa 2010, 312 s., w: „Wiek Oświecenia”.

Małgorzata Preisner-Stokłosa:

Rec. L. Machnik, B. Długajczyk, *Kolekcja Jana i Jadwigi Nowak-Jeziorańskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich*, cz. I: *Obrazy-miniatury-akwarele-rysunki*, Wrocław 2012, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.

Konrad Rzemieniecki:

Informator o polonikach w zbiorach rękopiśmiennych Lwowskiej Narodowej Naukowej Biblioteki Ukrainy im. Wasyla Stefanyka. Część II.

Małgorzata Skotnicka-Palka:

- a) *Inteligencja polska w Drugiej RP – struktura i działalność – zarys problemu*, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.
- b) *Wrocławski jubileusz 90 urodzin Władysława Bartoszewskiego zorganizowany przez Urząd Miejski Wrocławia i Zakład Narodowy im. Ossolińskich*, w: „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”.
- c) „*Ustyszcie mój krzyk*”. *Samospalenie Ryszarda Siwca podczas dożynek 1968 roku (rolniczego święta pracy)*, w tomie: *Spółeczeństwo 2013*.
- d) *Propagowanie sportu i turystyki w latach międzywojennych w świetle literatury dokumentu osobistego*, w tomie: *Kultura 2011*.
- e) *Spółeczne inicjatywy gospodarcze i spółdzielcze inteligencji polskiej lat międzywojennych*, w tomie: *Spółeczeństwo 2011*.
- f) *Projekty medialne w edukacji historycznej*. [współautor B. Techmańska]

- g) *Czy muzeum musi być nudne? Multimedialne projekty muzealne na wybranych przykładach.* [współautor B. Techmańska]

Mariusz Urbanek:

korespondencja Jana Nowaka-Jeziorańskiego z Witoldem Gombrowiczem, Gustawem Herling-Grudzińskim i Kazimierzem Wierzyńskim.

D. PRACE REDAKCYJNE

Barbara Butent-Stefaniak:

Prace redakcyjne „*Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne*”.

Adam Degler:

Prace redakcyjne „*Wiadomości Numizmatycznych*”.

Łukasz Koniarek

Prace redakcyjne „*Biuletynu Numizmatycznego*”.

Prace redakcyjne nad katalogiem wystawy „*Znak i karabin do reki bierzem*”. Powstanie Styczniove i Rząd Narodowy 1863 – 1864”.

Małgorzata Orzeł:

Prace redakcyjne „*Rocznika Wrocławskiego*”.

Elżbieta Ostromęcka:

Prace redakcyjne nad wydaniem kolejnego tomu *Inwentarza rękopisów*.

Paweł Pluta:

- a) Prace redakcyjne „*Czasopisma Zakładu Narodowego im. Ossolińskich*”.
- b) Prace redakcyjne serii *Biblioteka Narodowa*.
- c) Opracowanie *Sprawozdania Zakładu Narodowego im. Ossolińskich* za rok 2013.

Małgorzata Skotnicka-Palka:

- a) *Edukacja*, tom 1, pod red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, Wrocław 2013.
- b) *Kultura*, tom 2, pod red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, [oddany do druku].
- c) *Spółeczeństwo*, tom 3, pod red. G. Pańko, M. Skotnickiej-Palki, B. Techmańskiej, [oddany do druku].

ZAŁĄCZNIK NR 6

WYKAZ BIBLIOTEK I INSTYTUCJI KRAJOWYCH ORAZ ZAGRANICZNYCH, Z KTÓRYMI ZNiO WSPÓŁPRACUJE W RAMACH WYMIANY MIĘDZYBIBLIOTECZNEJ

1. Akademia Medyczna we Wrocławiu. Biblioteka
2. Akademia Pedagogiczna w Krakowie. Biblioteka
3. Akademia Podlaska w Siedlcach. Biblioteka Główna
4. Akademia Pomorska w Słupsku. Biblioteka Główna
5. Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie. Biblioteka Główna
6. Archiwum Państwowe w Białymstoku
7. Archiwum Państwowe w Przemyślu
8. Archiwum Państwowe w Zielonej Górze
9. Ateneum – Szkoła Wyższa w Gdańsku
10. Biblioteka Gdańska PAN
11. Biblioteka Instytutu Archeologii UMCS
12. Biblioteka Jagiellońska w Krakowie
13. Biblioteka Kórnicka PAN
14. Biblioteka Matice Srpska w Novi Sad
15. Biblioteka Narodowa w Warszawie
16. Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie
17. Biblioteka Papieskiego Wydziału Teologicznego i MWSD we Wrocławiu
18. Biblioteka PISM w Warszawie
19. Biblioteka Politologii i Komunikacji Społecznej KUL w Lublinie
20. Biblioteka Polska POSK w Londynie
21. Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy
22. Biblioteka Publiczna w Opocznie
23. Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu
24. Biblioteka Sejmowa w Warszawie
25. Biblioteka Śląska w Katowicach
26. Biblioteka Teologiczna w Katowicach
27. Biblioteka Uniwersytecka – Oddział Nauk Humanistycznych i Społ. w Zielonej Górze
28. Biblioteka Uniwersytecka UMK w Toruniu
29. Biblioteka Uniwersytecka w Łodzi
30. Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu
31. Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie
32. Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu
33. Biblioteka Wydziału Teologicznego US w Szczecinie
34. Biblioteka Wyższej Szkoły Zarządzania i Administracji w Zamościu
35. Centralna Biblioteka Wojskowa w Warszawie
36. Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. W. Brandta. Biblioteka
37. Collegium Polonicum w Słubicach. Biblioteka

38. Czech Academy of Sciences – Main Library w Pradze
39. Derzavna Biblioteka Ukraini
40. Główna Biblioteka Pracy i Zabezpieczenia Społecznego w Warszawie
41. Gminna Biblioteka Publiczna w Czernicy
42. Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
43. Katolicki Uniwersytet Lubelski (KUL). Biblioteka Główna
44. Książnica Pedagogiczna im. A. Parczewskiego w Kaliszu
45. Książnica Pomorska w Szczecinie
46. L'vivs'ka Nacional'na Naukova Biblioteka Ukraini im. Stefanyka we Lwowie
47. Library of Congress w Waszyngtonie
48. Lietuvos mokslu akademijos Vrublevskiu biblioteka w Wilnie
49. Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków
50. Macedonian Academy of Sciences and Arts Library - Skopje
51. Matica slovenska-Slovenska narodna Kniznica
52. Muzeum Górnośląskie w Bytomiu
53. Muzeum Historii Polski w Warszawie
54. Muzeum Historyczne m. Tarnobrzega
55. Muzeum Historyczne w Sanoku. Biblioteka
56. Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze
57. Muzeum Kinematografii w Łodzi
58. Muzeum Lubuskie im. Jana Dekerta w Gorzowie Wlkp.
59. Muzeum Narodowe w Gdańsku
60. Muzeum Narodowe w Krakowie. Biblioteka
61. Muzeum Narodowe w Warszawie. Biblioteka
62. Muzeum Narodowe we Wrocławiu
63. Muzeum Niepodległości w Warszawie. Biblioteka
64. Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
65. Muzeum Pałac w Wilanowie
66. Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku
67. Muzeum Śląskie w Katowicach. Biblioteka
68. Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem. Biblioteka
69. Muzeum w Gliwicach
70. Muzeum w Stargardzie Szczecińskim
71. Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie. Biblioteka
72. Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce. Biblioteka
73. Narodni knihovna Ceske republiky. Slovanska knihovna – Praha
74. National Szechenyi Library w Budapeszcie
75. Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie. Biblioteka
76. Oesterreichische Nationalbibliothek w Wiedniu
77. Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie
78. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. prof. S. Tarnowskiego w Tarnobrzegu
79. Państwowe Zbiory Sztuki na Wawelu
80. Politechnika Wrocławska. Biblioteka Główna
81. Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu
82. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Poznaniu (PTPN). Biblioteka

83. Przemyskie Centrum Kultury i Nauki ZAMEK
84. Rossijskaja Gosudarstviennaja Biblioteka w Moskwie
85. Slovanska Knihovna Pri Narodni Knihovne
86. Staatsgalerie Stuttgart – Bibliothek
87. Towarzystwo Historyczno – Literackie / Biblioteka Polska w Paryżu
88. UAM. Kolegium Europejskie im. Jana Pawła II w Gnieźnie
89. Ukraińska Biblioteka Narodowa im. Vernadskiego w Kijowie
90. Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Biblioteka
91. Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu. Biblioteka Główna
92. Uniwersytet Gdański. Biblioteka Główna
93. Uniwersytet Humanistyczno - Przyrodniczy Jana Kochanowskiego w Kielcach. Biblioteka Główna
94. Uniwersytet im. J. Giedroycia w Białymstoku. Biblioteka
95. Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Biblioteka Główna
96. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej (UMCS). Biblioteka Główna
97. Uniwersytet Opolski
98. Uniwersytet Rzeszowski
99. Uniwersytet Śląski w Katowicach. Biblioteka
100. Uniwersytet w Szczecinie. Biblioteka Główna
101. Uniwersytet Warmińsko - Mazurski w Olsztynie. Biblioteka Główna
102. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach
103. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
104. Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu. Biblioteka
105. Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego. Bibl.
106. Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Legnickiej
107. Zamek Królewski na Wawelu

WYMIANA KRAJOWA I ZAGRANICZNA - KSIĄŻKI PRZYSŁANE

L. p.	Nazwa instytucji	Liczba książek
1	Ateneum – Szkoła Wyższa w Gdańsku	2
2.	Biblioteka Śląska w Katowicach	-
3.	Akademia Podlaska w Siedlcach. Biblioteka Główna	2
4.	Akademia Pomorska w Słupsku. Biblioteka Główna	-
5.	Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie. Biblioteka Główna	1
6.	UMCS w Lublinie. Biblioteka Główna	-
7.	Muzeum Historyczne w Sanoku. Biblioteka	-
8.	Muzeum Narodowe w Krakowie. Biblioteka	-
9.	Muzeum Śląskie w Katowicach. Biblioteka	-
10.	Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie	8
11.	Biblioteka Papieskiego Wydziału Teologicznego i Metropolitalnego Wyższego Seminarium Duchownego we Wrocławiu	10

12.	Biblioteka Sejmowa w Warszawie	-
13.	Biblioteka Uniwersytecka UMK w Toruniu	1
14.	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Biblioteka	-
15.	Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu. Biblioteka	21
16.	Centralna Biblioteka Wojskowa w Warszawie	7
17.	Fundacja Collegium Europaeum Gnesnense	-
18.	Główna Biblioteka Pracy i Zabezpieczenia Społecznego w Warszawie	-
19.	Książnica Pomorska w Szczecinie	28
20.	L'vivs'ka Nacional'na Naukova Biblioteka Ukraini im. Stefanyka we Lwowie	6
21.	Lietuvos mokslu akademijos Vrublevskiu biblioteka w Wilnie	7
22.	Muzeum Narodowe we Wrocławiu	5
23.	Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy	-
24.	Muzeum w Gliwicach	-
25.	Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie. Biblioteka	1
26.	Ukraińska Biblioteka Narodowa im. Vernadskiego w Kijowie	-
27.	Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Legnickiej	9
28.	Zamek Królewski na Wawelu	3
29.	Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie. Biblioteka Uczelniana	6
30.	Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie	1
31.	Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk (PTPN). Biblioteka	1
32.	Oesterreichische Nationalbibliothek w Wiedniu	1
33.	Muzeum Mazowieckie	2
34.	Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie	2
35.	Biblioteka Uniwersytecka w Białymstoku	13
36.	Muzeum Narodowe w Warszawie	15
37.	Biblioteka Narodowa w Warszawie	1
38.	Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim	1
	Łącznie	156

WYMIANA KRAJOWA I ZAGRANICZNA - KSIĄŻKI WYSŁANE

L.p.	Nazwa biblioteki	Liczba wol.
1.	ASP w Krakowie. Biblioteka Główna	1
2.	Biblioteka Collegium Polonicum w Słubicach	9
3.	Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy Jana Kochanowskiego w Kielcach. Biblioteka Główna	2
4.	Biblioteka Narodowa w Warszawie	-
5.	Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie	8
6.	Biblioteka Papieskiego Wydziału Teologicznego we Wrocławiu	1

7.	Biblioteka Politologii i Komunikacji Społecznej KUL w Lublinie	8
8.	Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk (PTPN). Biblioteka	7
9.	Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy	13
10.	Zamek Królewski na Wawelu. Biblioteka	7
11.	Biblioteka Śląska w Katowicach	-
12.	Biblioteka Uniwersytecka UWM w Olsztynie	13
13.	Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu	17
14.	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Biblioteka	33
15.	Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu. Biblioteka	51
16.	Wydział Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego. Biblioteka	13
17.	Biblioteka Wydziału Teologicznego US w Szczecinie	5
18.	Centralna Biblioteka Wojskowa w Warszawie	4
19.	Deutsches Literaturarchiv Marbach	-
20.	Kolegium Europejskie UAM. Biblioteka w Gnieźnie	-
21.	Książnica Pedagogiczna im. A. Parczewskiego w Kaliszu	1
22.	L'vivs'ka Nacional'na Naukova Biblioteka Ukraini im. Stefanyka we Lwowie	32
23.	Library of Congress w Waszyngtonie	7
24.	Lietuvos mokslu akademijos Vrublevskiu biblioteka w Wilnie	16
25.	Muzeum Historyczne m. Tarnobrzega	-
26.	Oesterreichische Nationalbibliothek w Wiedniu	5
27.	Ukraińska Biblioteka Narodowa im. Vernadskiego w Kijowie	12
29.	Narodowy Instytut Dziedzictwa w Warszawie. Biblioteka	1
30.	Muzeum Mazowieckie	2
31.	Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu	4
32.	Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie	11
33.	Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. prof. S. Tarnowskiego	5
34.	Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Stargardzie - Biblioteka	1
35.	Biblioteka Raczyńskich w Poznaniu	11
36.	Narodni knihovna Ceske republiky Praha	11
	Łącznie	322

ZAŁĄCZNIK NR 7

ZNiO w PRASIE

- Natalia Budzyńska: *Rękopis w roli głównej*. Dotyczy powstającego Muzeum Pana Tadeusza. „Przewodnik Katolicki” nr 3 z 20.01.2013.
- Przemysław Jan Bloch: *Polskie Dürery w Nowym Jorku*. O wystawie w Metropolitan Museum of Art poświęconej rysunkom Dürera. Prezentowano m.in. rysunki, które do II wojny świat. były własnością ZNiO. Historia kolekcji. „Spotkania z Zabytkami” nr 1-2 z 01.-02.2013.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 30 z 5.02.2013 – *Spotkanie pod Słońcem* – Zapowiedź wykładu Aldony Mikuckiej na temat historii rękopisu „Pana Tadeusza” oraz przechowywanych w ZNiO ilustracji epepei.
- Stanisław S. Nicieja: *Saga rodu Juzwenków*. „Nowa Trybuna Opolska” nr 39 z 15.02.2013.
- Małgorzata Klimczak: *Czas w wymiarze ludzkim i wymiarze boskim*. Dotyczy otwartej w Zamku Księżąt Pomorskich w Szczecinie wystawy „Czas”. Ekspozycje prezentowane na wystawie pochodzą m.in. z ZNiO. „Głos Szczeciński” nr 44 z 21.02.2013.
- Hanna Wieczorek: *Absurdy po wrocławsku*. W artykule m.in. o budynku ZNiO przy Sołtysowickiej. „Polska. Gazeta Wrocławska” nr 45 z 22.02.2013.
- „Spotkania z Zabytkami” nr 1-2 z 01-02.2013 – *WW wiedzieć więcej* – w artykule wykorzystano rękopis pochodzący ze zbiorów ZNiO.
- „Magazyn Literacki – Książki” nr 1 z 01.2013 – *Kalendarium. Rok 2012 na rynku książki* – odnotowano decyzję o likwidacji Wydawnictwa Ossolineum.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 51 z 1.03.2013 – *Wykłady w Ossolineum* – informacja o wykładzie Piotra Galika „Krew, pot i łzy – mapy batalistyczne z Gabinetu Kartografii ZNiO”.
- Barbara Wachowicz: *Dla nas nie ma róż*. Artykuł w cyklu „Bohaterowie Powstania Styczniowego”. Dotyczy Mieczysława Romanowskiego, który w latach 1857-1863 był związany z Ossolineum jako stypendysta i pracownik. „Nasz Dziennik” nr 61 z 13.03.2013.
- Marta Wróbel: *Wielki skandal albo wiele hałasu o nic*. Omówione wyniki kontroli finansowej przeprowadzonej przez Ministerstwo Kultury w Wydawnictwie Ossolineum. „Polska Gazeta Wrocławska” nr 62 z 14.03.2013.

- Marta Wróbel: *200 tysięcy dla oficyny*. Dot. kroków podjętych przez MKiDN w sprawie postawionego w stan likwidacji Wydawnictwa Ossolineum.
- „Metro” nr 2525 z 26.03.2013 - *Minister ratuje najstarsze wydawnictwo* – dot. kroków podjętych przez MKiDN w sprawie postawionego w stan likwidacji Wydawnictwa Ossolineum.
- Stanisław Nicieja: *Saga rodu Juzwenków – od seniora do juniora*. „Głos Pomorza” nr 75 z 29.03.2013.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 89 z 16.04.2013 – nekrolog zmarłego 11.04.2013 prof. Adama Galosa.
- „Gazeta Pomorska” nr 91 z 18.04.2013 – informacja o wystawie „Karol Mondral. Twórczość graficzna między Paryżem, Bydgoszczą a Poznaniem” prezentowanej w Muzeum Sztuki Współczesnej w Bydgoszczy. Na wystawie znalazły się m.in. eksponaty wypożyczone z ZNiO.
- Ewa A. Kamińska: *Pan Tadeusz w polskiej kulturze*. M.in. o 1. odsłonięciu wystawy „Historia rękopisu Pana Tadeusza...” przygotowanej przez ZNiO. „Spotkania z Zabytkami” nr 3-4 z 03-04.2013.
- Jacek Antczak: *Wielki powrót Biblioteki Narodowej*. Zapowiedź kontynuacji serii Biblioteka Narodowa „Polska. Gazeta Wrocławska” nr 118 z 22.05.2013.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 116 z 20.05.2013 – *Z Bartoszewskim Pod Żłotym Słońcem* – informacja o spotkaniu autorskim z Władysławem Bartoszewskim w kamienicy Pod Żłotym Słońcem.
- Beata Maciejewska: *Nagroda Jeziorańskiego dla Kultury*. Informacja o przyznaniu Nagrody im. Jana Nowaka Jeziorańskiego Instytutowi Literackiemu „Kultura”. „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 129 z 05.06.2013.
- Danuta Nowicka: *Opolska noc kultury*. Wydarzenie kulturalne w ramach którego w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu zostanie zorganizowany pokaz pochodzącego ze zbiorów Gabinetu Grafiki ZNiO obrazu „Jutrznia” Cypriana Kamila Norwida. „Nowa Trybuna Opolska” nr 131 z 7.06.2013.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 135 z 12.06.2013 – *Mazowiecki nagrodzony* – zapowiedź spotkania z T. Mazowieckim w Ossolineum, promującego jego najnowszą książkę „Rok 1989 i lata następne”.
- Małgorzata Matuszewska: *„Druga strona słów” w Ossolineum*. Informacja o przekazaniu ZNiO archiwum literackiego Krystyny Miłobędzkiej i Andrzeja Falkiewicza. Uroczystości przekazania dokonane przez K. Miłobędzką

towarzyszy wystawa „Druga strona słów”. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 143 z 21.06.2013.

- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 146 z 25.06.2013 – *Laur Wrocławia dla Beaty Maciejewskiej* – Zakład Narodowy im. Ossolińskich obok dziennikarki Beaty Maciejewskiej i fotografa Stefana Arczyńskiego został laureatem Lauru Wrocławia, nagrody przyznawanej przez Towarzystwo Miłośników Wrocławia.
- Marcin Ręczmin: *Wystawa jak malowanie*. O wystawie „Arcydzieła malarstwa polskiego ze zbiorów Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki” prezentowanej w Muzeum Sztuki Współczesnej w Sopocie. W artykule rys historyczny Galerii Lwowskiej, której zbiory należały kiedyś do ZNiO. „Gazeta Wyborcza” nr 147 z 26.06.2013.
- Joanna Bartold: *Wielki Lwowiak*. Dot. wydanej przez byłego pracownika ZNiO M. Matwijowa książki o dyrektorz Ossolineum Mieczysławie Gębarowiczu. „Mówią Wieki” nr 6 z 06.2013.
- Beata Maciejewska: *Na zachodzie szykują się zmiany*. O planach budowy nowych muzeów historycznych, m.in. Muzeum Książąt Lubomirskich. „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 152 z 2.07.2013.
- Magdalena Koziół: *Pan Tadeusz trafi na listę UNESCO?* O propozycji umieszczenia zbioru rękopisów Ossolineum z „Panem Tadeuszem” na liście światowego Dziedzictwa UNESCO. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 156 z 6-7.07.2013.
- „Przegląd” nr 29 z 15-21.07.2013 – *Arcydzieła malarstwa polskiego ze zbiorów Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki* – informacja o wystawie w Muzeum Sztuki Współczesnej w Sopocie. Ekspozycje pochodzą z Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki, bazującej głównie na zbiorach dawnej Galerii Miejskiej ZNiO.
- Jan Bończa-Szabłowski: *Arcydzieła ze Lwowa*. Informacja o wystawie w Muzeum Sztuki Współczesnej w Sopocie. Ekspozycje pochodzą z Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki, bazującej głównie na zbiorach dawnej Galerii Miejskiej ZNiO. „Rzeczpospolita” nr 162 z 13-14.07.2013.
- „Rzeczpospolita – dodatek” nr 174 z 27-28.07.2013 – *Stolica Śląska i Europy* – rozmowa z prezydentem Wrocławia na temat wydarzeń kulturalnych planowanych na 2016 (Wrocław - Europejska Stolica Kultury), m.in. o Muzeum Pana Tadeusza i zbiorach Ossolineum.
- „Nowe Książki” nr 7 z 07.2013 – rubryka *Kronika* – odnotowane wręczenie Nagrody im. Jana Nowaka Jeziorańskiego Instytutowi Literackiemu Kultura.

- „Odra” nr 7/8 z 07/08.2013 – *Gombrowicz i Radio Wolna Europa. Listy Witolda Gombrowicza do Jana Nowaka-Jeziorańskiego*. Przygotowane do druku przez Mariusza Urbanka listy pochodzą ze zbiorów ZNiO.
- „Odra” nr 7/8 z 07/08.2013 – rubryka *Informacje, komentarze* – odnotowane wręczenie Nagrody im. Jana Nowaka Jeziorańskiego Instytutowi Literackiemu Kultura.
- „Teatr” nr 7/8 z 07/08.2013 – rubryka *W toku* – Informacja o przekazaniu ZNiO przez Krystynę Miłobędzką archiwum literackiego Krystyny Miłobędzkiej i Andrzeja Falkiewicza.
- Marta Wróbel: *Nietoperze i wielka bitwa* – dot. zajęć organizowanych dla dzieci w czasie wakacji, m.in. przez Dział Edukacji w Ossolineum. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 182 z 6.08.2013.
- Jan Strękowski: *Sześć tapczanów Lwowa*. Dotyczy przechowywanej w ZNiO Panoramy plastycznej dawnego Lwowa. „Rzeczpospolita” – dodatek nr 191 z 17-18.08.2013.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 208 z 6.09.2013 (dodatek *Co Jest Grane*) – *Czytanie Fredry* – czytanie dzieł A. Fredry we Wrocławiu odbędzie się w kamienicy pod Żłotym Słońcem. Również – informacja o przygotowanej przez ZNiO wystawie planszowej dot. „Zemsty” A. Fredry.
- Radosław Nojman: *Śladami Wojciecha Kętrzyńskiego*. „Gazeta Olsztyńska” nr 215 z 14-15.09.2013.
- Beata Maciejewska: *Lwów i Wrocław w jednym domu*. Dotyczy znajdującej się posiadaniu ZNiO Panoramy plastycznej Lwowa. „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 220 z 20.09.2013.
- „Zeszyty Literackie” nr 3 z 07.09.2013 – rubryka *Kronika* – odnotowane przekazanie ZNiO archiwum literackiego Krystyny Miłobędzkiej i Andrzeja Falkiewicza.
- „Więź” nr 3 z 07.09.2013 – *Kurier z Waszyngtonu*. Listy Jana Nowaka Jeziorańskiego do Tadeusza Mazowieckiego (ze zbiorów ZNiO) przygotowane i podane do druku przez Tomasza Serwatkę.
- „Gazeta Wyborcza – Stołeczna” nr 255 z 31.10-03.11.2013 – nekrolog zamieszczony przez Dyrektora, Przewodniczącego rady Kuratorów i Przewodniczącego rady Naukowej ZNiO w związku ze śmiercią Tadeusza Mazowieckiego.

- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 238 z 11.10.2013 (dodatek Co Jest Grane) – *Come back Fredry* – 220. rocznica urodzin A. Fredry w Ossolineum – wykład prof. Ursela i prezentacja rękopisów ze zbiorów ZNiO.
- Dorota Oczak: *Ludzie piszą...* Dot. Festiwalu Listów zorganizowanego przez Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu. W programie m.in. prezentacja przygotowanego przez ZNiO filmu „Stare druki w nowych szatach”. „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 238 z 11.10.2013 (dodatek Co Jest Grane).
- Katarzyna Kaczorowska: *Rzecz o Fredrze, czyli rozkosz zemsty i...* – obchody 220. rocznicy urodzin A. Fredry w ZNiO. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 242 z 16.10.2013.
- „Gazeta Wyborcza” nr 255 z 31.10-03.11.2013 – *Bruno Schulz Festiwal* – plakat Festiwalu. Wśród patronów – ZNiO.
- Szymon Cydzik: *Gra podwójnie historyczna*. O wydanej nakładem Ossolineum grze historycznej Piast. „Mówią Wieki” nr 10 z 10.2013.
- Wojciech Przybyszewski: *Zagadka medalu jubileuszowego dla Fredry*. Dot. medalu ze zbiorów ZNiO. W artykule cytowania tekstu G. Polaka „Ciekawostki ze zbiorów Ossolineum – medal dla Fredry” „Spotkania z zabytkami” nr 9-10 z 09/10.2013.
- Jacek Antczak: *Festiwal Schulza z Krall*. Spotkanie w Ossolineum z Hanną Krall w ramach Festiwalu Brunona Schulza. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 258 z 5.11.2013.
- Jacek Antczak: *Bruno Schulz i poszukiwanie dybuków*. O festiwalu B. Schulza w Ossolineum. „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 269 z 19.11.2013.
- „Polska. Gazeta Wroclawska” nr 272 z 21.11.2013 – *Spotkaj się z Hanną Krall w Ossolineum* – informacja o spotkaniu z H. Krall w ramach trwającego Festiwalu B. Schulza.
- Stanisław Nicieja: *Słynni kałuszanie – warto ich wspomnieć*. M. in o J. Giedroyciu i jego stanowisku w sprawie rewindykacji ossolińskich zbiorów. „Głos Pomorza” nr 272 z 22.11.2013.
- Wojciech Świątkiewicz: *2 XII 1872 zmarł Wincenty Pol* – biogram Wincentego Pola w latach 40. XIX w. związanego z ZNiO. „Idziemy” nr 48 z 1.12.2013.
- „Gazeta Finansowa” nr 48 z 29.11-5.12.2013 – *jak Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego finansuje instytucje kultury?* – m.in. o finansowaniu ZNiO.

- Katarzyna Kaczorowska: *Do Ossolineum trafiły zbiory fredrologa prof. Bogdana Zakrzewskiego*. „Polska. Gazeta Wrocławska” nr 282 z 4.12.2013.
- Katarzyna Kaczorowska: *Zbiory prof. Zakrzewskiego w Ossolineum*. „Polska. Głos Wielkopolski” nr 282 z 4.12.2013.
- „Polska. Gazeta Wrocławska” nr 284 z 6.12.2013 – *Bez muzeum dla Tadeusza* – dotyczy powstającego muzeum Pana Tadeusza.
- „Metro” nr 2691 z 12.12.2013 – *Muzealny dar Bartoszewskich* – o darze prof. Bartoszewskiego dla ZNiO.
- „Gazeta Wyborcza – Wrocław” nr 291 z 14-15.12.2013 – *Archiwalia prof. Bartoszewskiego dla Ossolineum* – uroczystość podpisania notarialnego aktu darowizny przez Władysława Bartoszewskiego.
- „Książki Magazyn do Czytania” nr 4 z 12.2013 – informacja o ukazaniu się kolejnych tomów wydawanej przez ZNiO serii „Biblioteka Narodowa”.